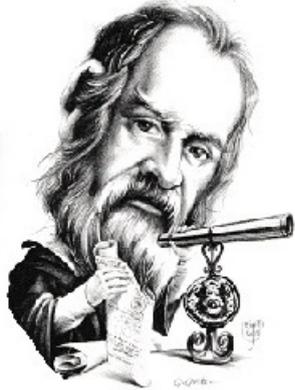


**ALCUNI
DSA
CHE HANNO FATTO
LA
STORIA**

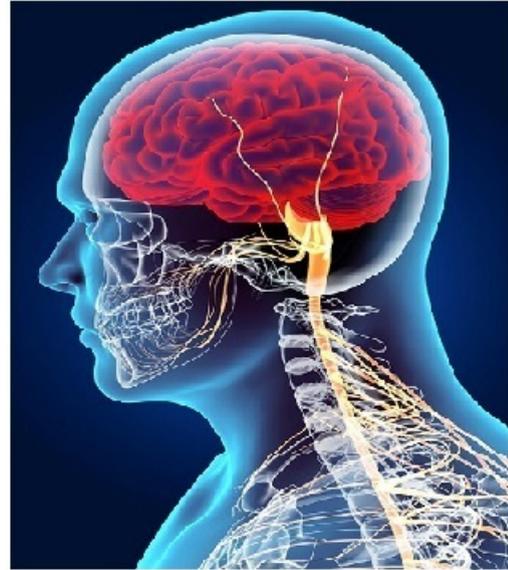
Con la sigla **DSA** si vanno ad indicare i **Disturbi Specifici dell' Apprendimento** ed **IO** come i personaggi che intendo trattare sono un **DSA**

Con questa sigla, non si intende dire che un individuo possa avere " Deficit Intellettivi " ma che per apprendere egli debba adottare **strategie** diverse, studiare sarà difficile ma **non Impossibile**

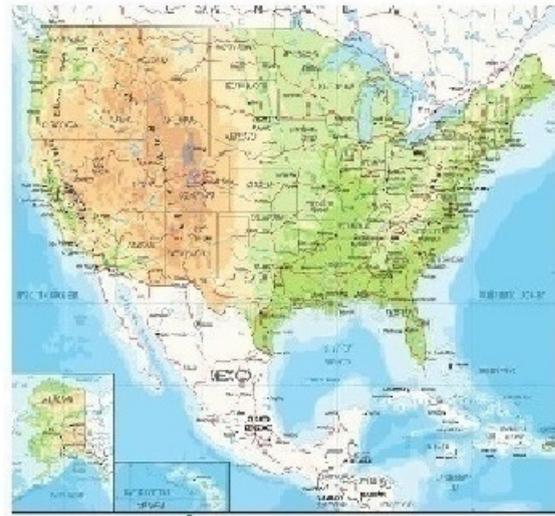
Nella storia abbiamo avuto tanti **DSA** che nonostante, non brillassero sui banchi della scuola, nella vita si sono **distinti** per la loro **intelligenza** fino a lasciare un segno indelebile nella storia dell'umanità



SISTEMA NERVOSO



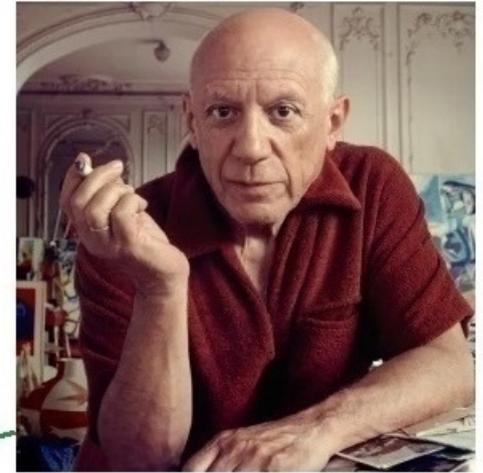
STATI UNITI



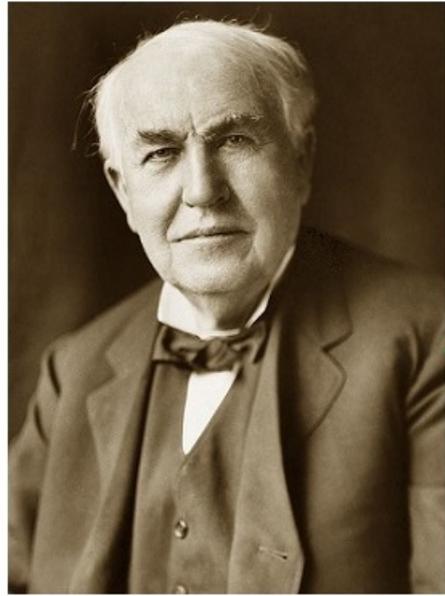
MARTIN LUTHER KING



PABLO PICASSO



THOMAS EDISON



ADOLF HITLER



SCIENZA

GEOGRAFIA

INGLESE

SPAGNOLO

TECNOLOGIA

STORIA

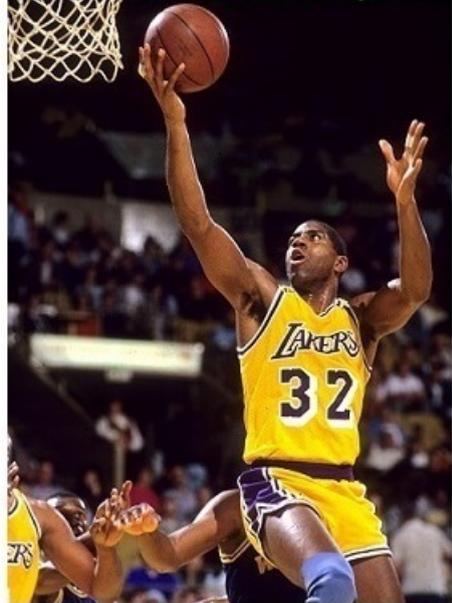
ED. FISICA

MUSICA

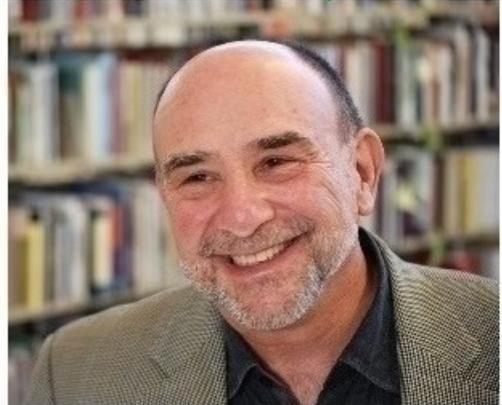
LETTERATURA

ARTE

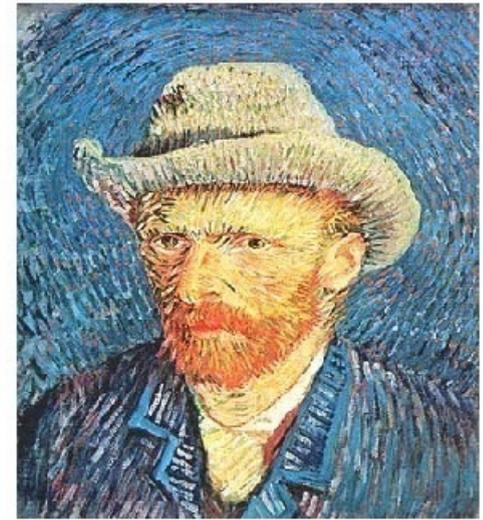
MAGIC JOHNSON



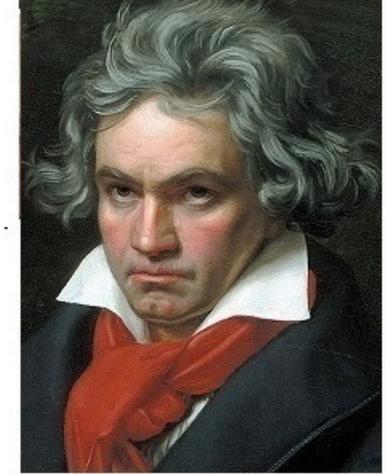
PHILIP SCHULTZ



VINCENT VAN GOGH



LUDWIG VAN BEETHOVEN





FU IL TEDESCO
RUDOLF BERLIN
OCULISTA CHE NEL 1887
CONIO' IL TERMINE
DISLESSIA

Negli STATI UNITI D'AMERICA
agli inizi del '900 sono stati fatti i
PRIMI STUDI SUI:

DISTURBI SPECIFICI dell'APPRENDIMENTO

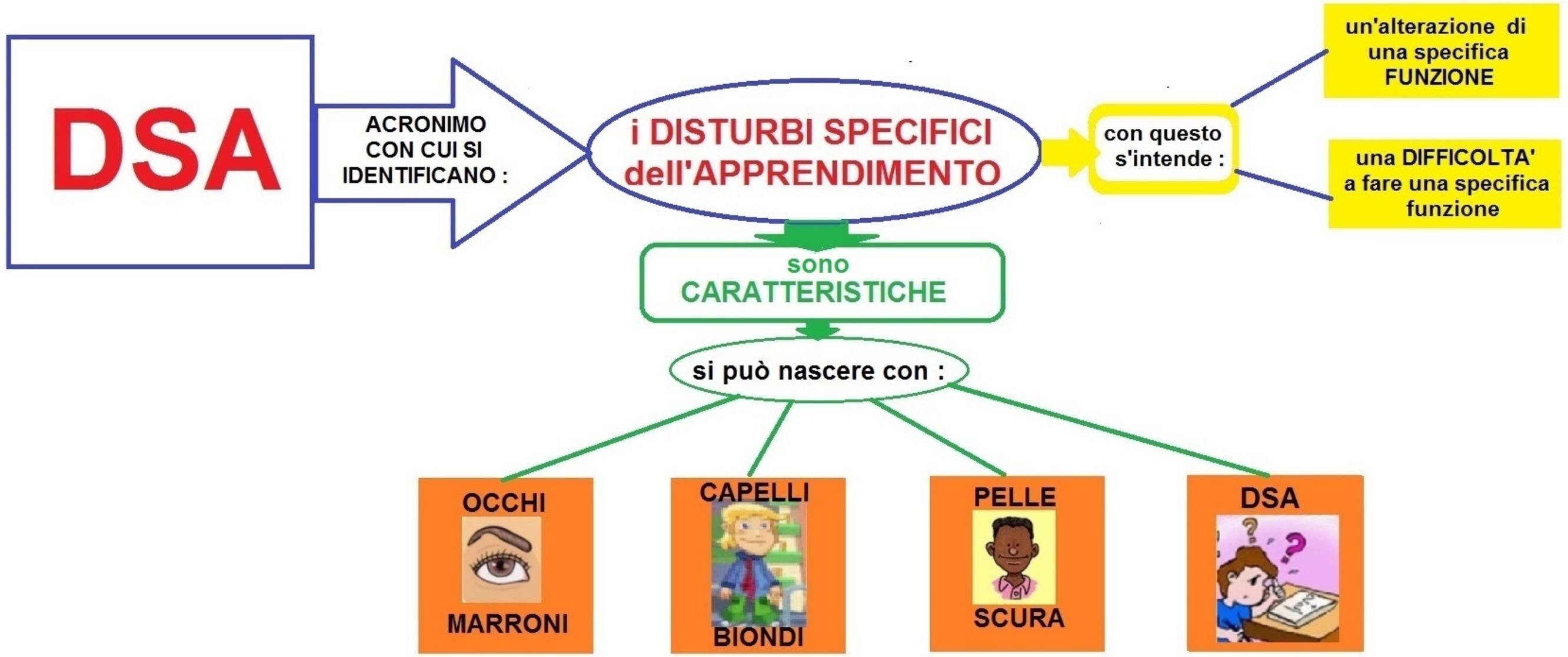
Grazie al dottor
SAMUEL T. ORTON



Nei paesi Anglofonicici la percentuale di **DSA** è molto più elevata che in **ITALIA**
SOLO IL **5%** DELLA POPOLAZIONE SCOLASTICA ITALIANA è **DSA**
mentre negli STATI UNITI la percentuale raggiunge il **20%**

In onore del dottor Samuel T. Orton nel 1949 è stata fondata
L'INTERNATIONAL DYSLEXIA ASSOCIATION





I DISTURBI SPECIFICI dell'APPRENDIMENTO

SI DIVIDONO IN

DISLESSIA

DISGRAFIA

DISORTOGRAFIA

DISCALCULIA



DIFFICOLTA'
nel
LEGGERE
COMPRENDERE
MEMORIZZARE



DIFFICOLTA' nello
SCRIVERE in MODO
LEGGIBILE

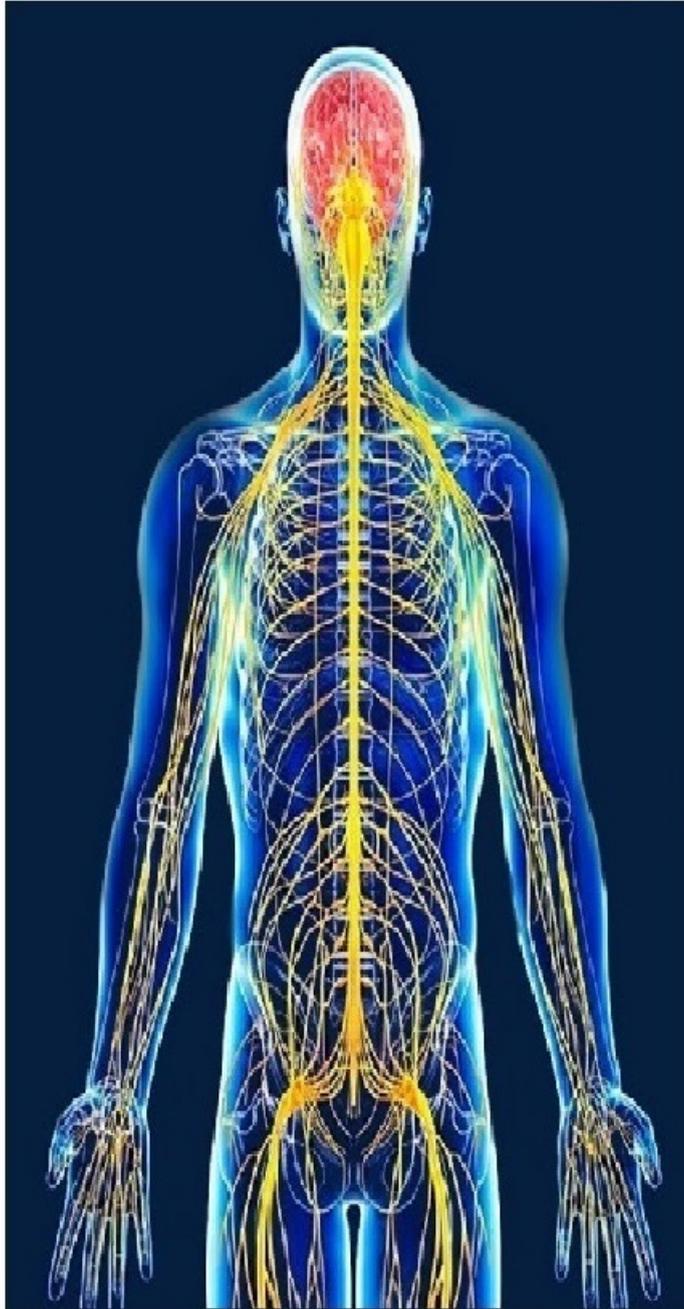


DIFFICOLTA'
nello
SCRIVERE SENZA
COMMETTERE
ERRORI ORTOGRAFICI

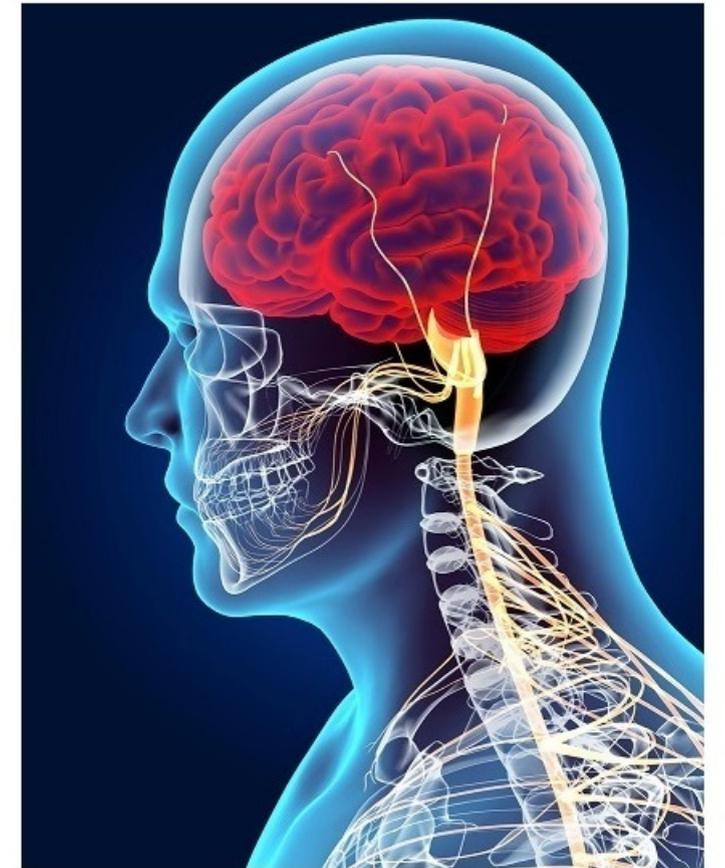


DIFFICOLTA'
nel
FARE CALCOLI
MEMORIZZARE TABELLINE
MEMORIZZARE FORMULE

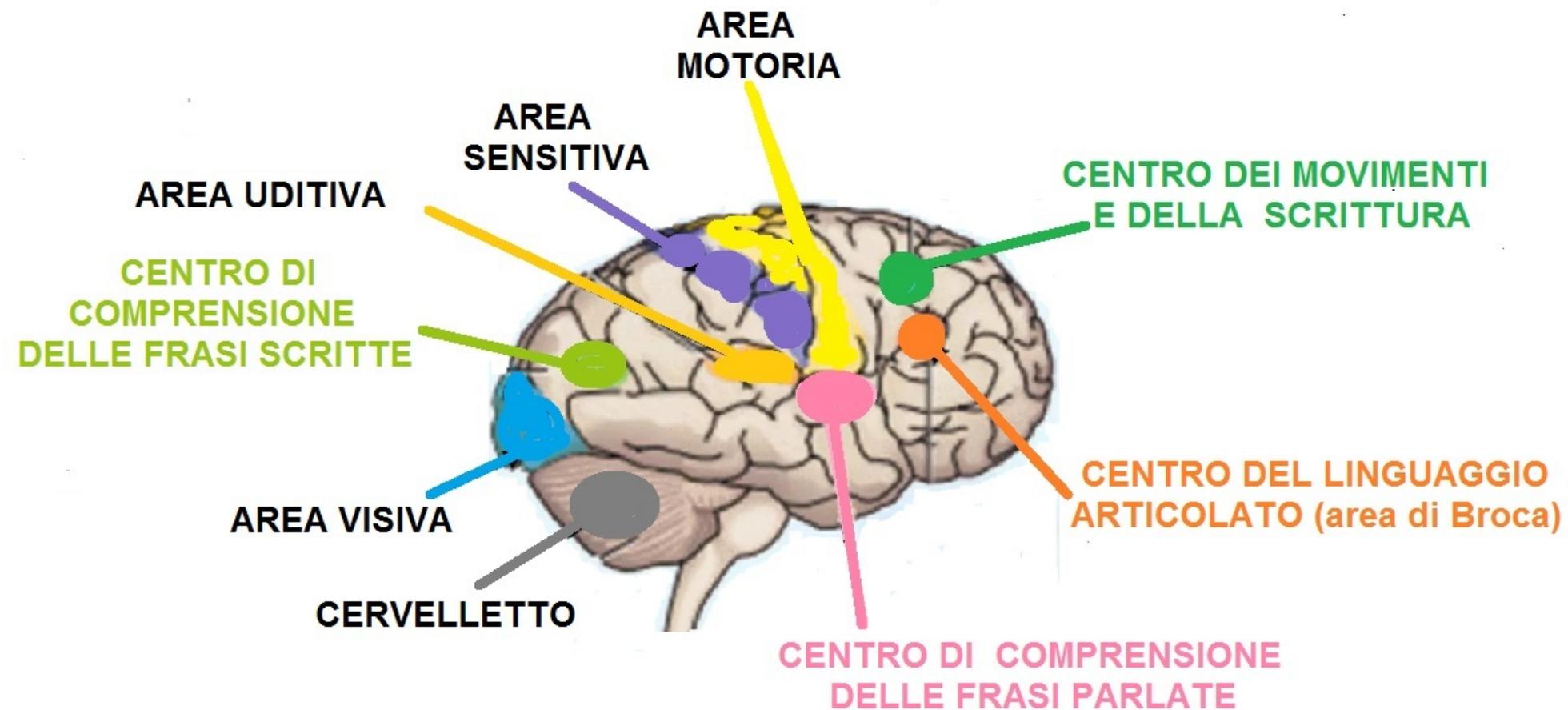
**TUTTO PER NOI DIVENTA PIU' LENTO FACCIAMO MOLTA FATICA PER
CONCENTRARCI E RAGGIUNGERE DETERMINATI OBIETTIVI**



**LA SEDE IN CUI
NASCONO
TUTTE LE
DIFFICOLTA'
DI UN DSA E' IL
SISTEMA NERVOSO**



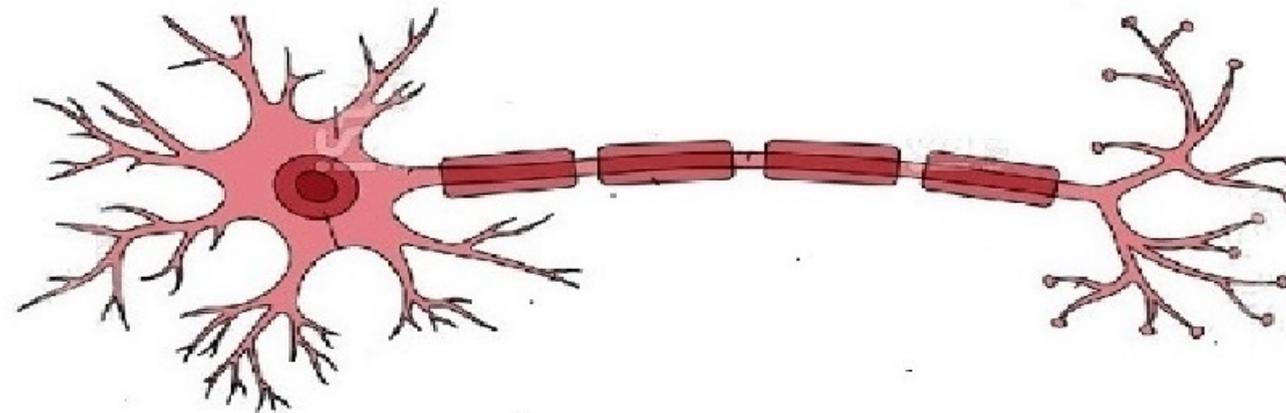
IL NOSTRO CERVELLO E' DIVISO IN TANTE PARTI OGNUNA HA IL SUO COMPITO SPECIFICO



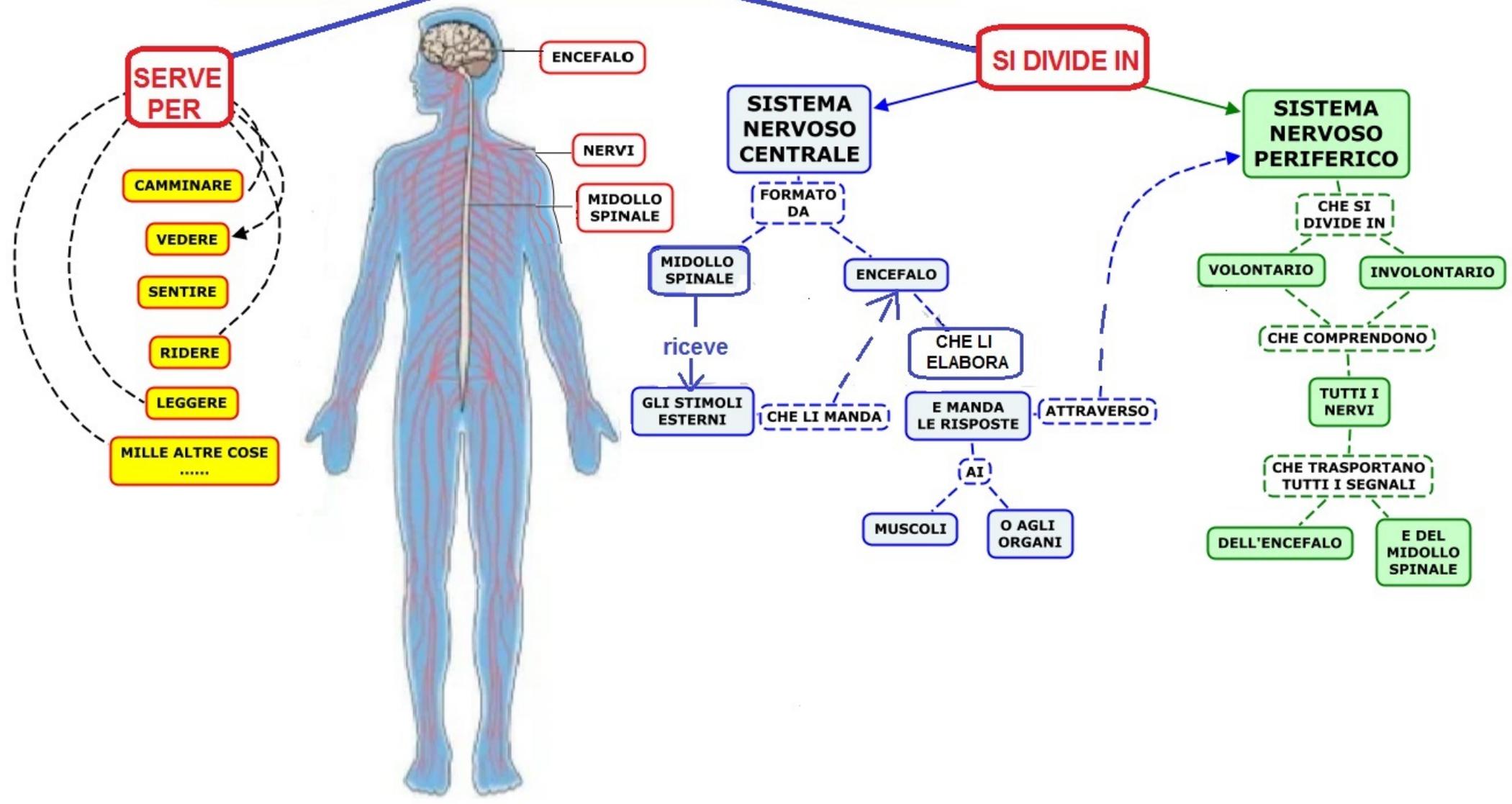
GLI ADDETTI A PORTARE I MESSAGGI SONO I NEURONI

NEL CASO DEI *DSA*

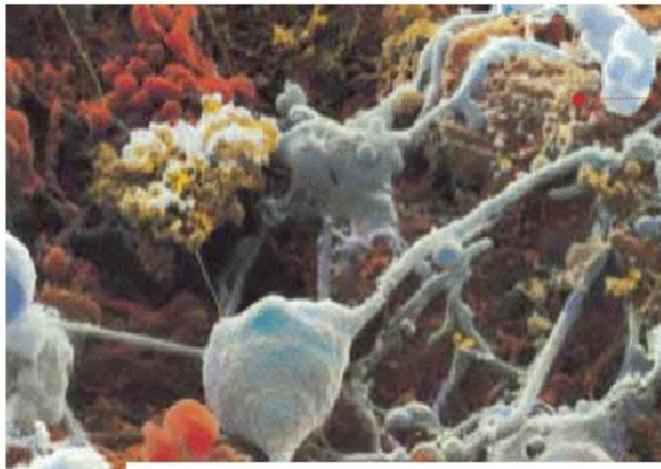
- IL MESSAGGERO PORTA UN MESSAGGIO SBAGLIATO
- LO PORTA IN RITARDO
- ALCUNE VOLTE NON LO PORTA AFFATTO



SISTEMA NERVOSO



STRUTTURA DEI NEURONI

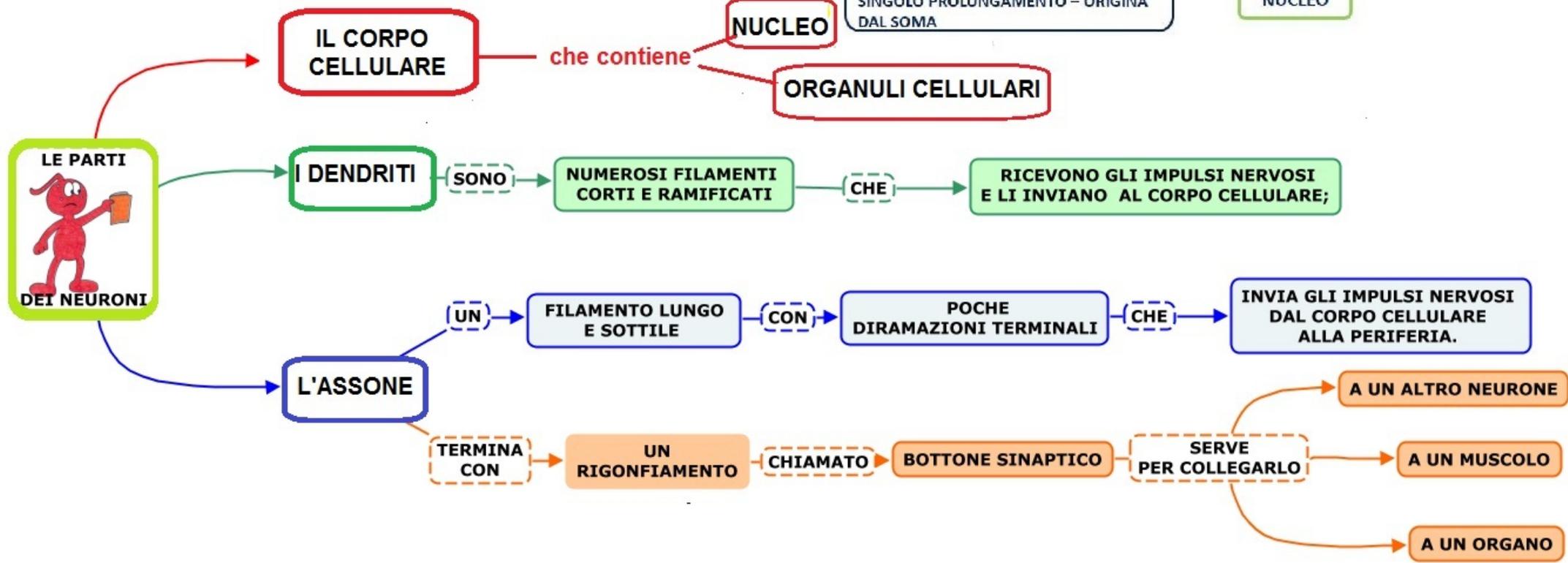
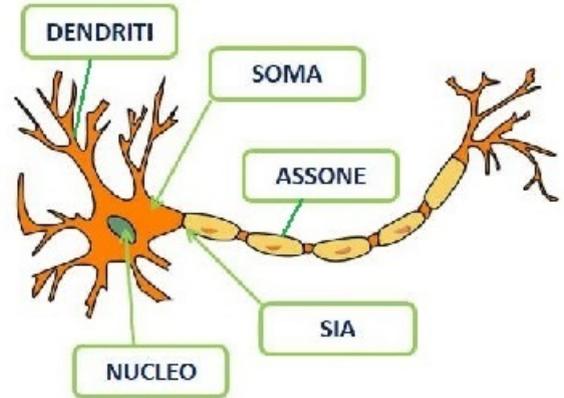


HANNO UNA FORMA A STELLA

1. SOMA
CORPO DEL NEURONE

2. DENDRITI
RAMIFICAZIONI - ORIGINANO DAL SOMA

3. ASSONE
SINGOLO PROLUNGAMENTO - ORIGINA DAL SOMA





STATI UNITI D'AMERICA

NONOSTANTE LE DISUGUALIANZE ECONOMICHE E SOCIALI HA LA SUPREMAZIA MONDIALE

ECONOMIA

AGRICOLTURA
Fatta con tecnologie avanzate
si coltivano cereali
cotone, lino e tabacco
Si **Allevano** bovini e suini
La **Pesca** oceanica è ai primi
posti nel Mondo
I **Boschi** forniscono tanto legname

TERZIARIO
Detiene il primato nel mondo sia
nel commercio e nei trasporti
ma soprattutto nel finanziario
Per il turismo è il 3° paese al
Mondo più visitato

Grazie alle grandi risorse minerarie di :
ferro, carbone, rame, bauuxsite, uranio
gas naturale e petrolio
il settore delle **Industrie** è molto sviluppato
ci sono stabilimenti siderurgici, meccanici,
aereonautici, ferroviari, automobilistici
e di macchine agricole
Hanno il predominio mondiale a livello di
elettronica e informatica

TERRITORIO

CLIMA
Alaska = sub-polare;
Zona dei laghi e
pianure= temperato;
Costa Pacifica =
caldo e desertico;
Zona Sud = Tropicale

AMBIENTE
troviamo grandi
boschi a nord
e praterie nelle
pianure

DIVISA IN TRE REGIONI

ORIENTALE
costituita dai
Monti Appalachi

CENTRALE
le grandi
pianure e
i bassopiani

OCCIDENTALE
che comprende
le Montagne
Rocciose

Qui troviamo una zona di
altopiani e grandi depressioni
la **VALLE della MORTE**

FIUMI
Grande importanza
hanno i tanti fiumi
collegati insieme ai
laghi ad una rete di
canali navigabili

I più importanti
Mississippi e Missouri

I **LAGHI** si trovano nella
zona a **NORD-EST**

REPUBBLICA FEDERALE

COMPOSTA DA 50 STATI

308 Milioni
75% Bianchi

Si concentra sulla
costa e nelle
Megalopoli

La Capitale è
Washington dove
ha sede :
Casa Bianca
Pentagono
Campidoglio e
Archivi nazionali

Alcune città:
New York- Boston-
Philadelphia-
Chicago- Detroit
Los Angeles-
San Francisco

POPOLAZIONE

Grandi migrazioni
europee hanno
popolato il luogo
sia lungo le coste
che nell'entroterra
fino a costringere
i nativi (**AMERINDI**)
in riserve



INGLESE
e Spagnolo
ma anche
tutte le lingue
dei Nativi
Lingua

MARTIN LUTHER KING JR

MARTIN LUTHER KING WAS BORN IN ATLANTA IN 1929.

IN 1954, HE BECAME THE MINISTER OF A SMALL NEGRO CHURCH IN MONTGOMERY; HERE HE CARRIED OUT THE FIRST NON-VIOLENT PROTEST AGAINST RACIAL DISCRIMINATION.

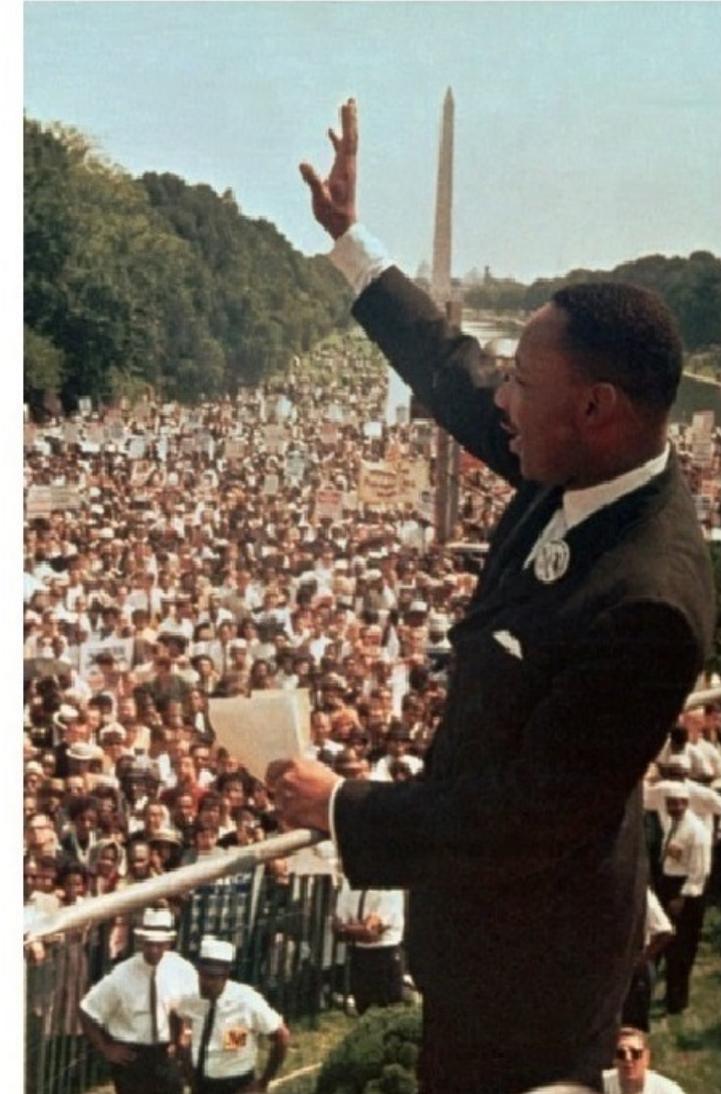
IN 1963, KING LED A GREAT PEACEFUL MARCH FOR CIVIL RIGHTS TO WASHINGTON D.C.; IT WAS THE FAMOUS "MARCH FOR FREEDOM".

KING ADVOCATED PASSIVE RESISTANCE: HE WANTED TO ASSERT BLACK RIGHTS BUT WITH PEACEFUL MEANS.

KING WAS ARRESTED MANY TIMES; DESPITE ALL THESE DIFFICULTIES, IN 1964 HE WAS AWARDED THE NOBEL PEACE PRIZE.

IN 1965 CONGRESS PASSED THE "VOTING RIGHTS ACT" THROUGH WHICH THE RIGHT TO VOTE WAS EXTENDED TO ALL BLACKS.

IN 1968, WHILE HE WAS STANDING ON THE BALCONY OF HIS HOTEL ROOM, AN ASSASSIN'S BULLET PUT AN END TO HIS YOUNG LIFE.



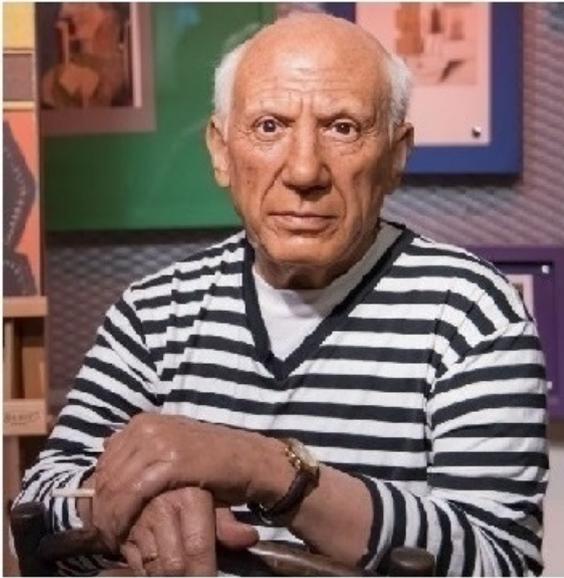
IL SOGNO DI **ARMONIA E EGUALIANZA** FRA TUTTI I POPOLI

FATTO DA
MARTIN LUTHER KING
RESTERA' SEMPRE ATTUALE

LO HA DETTO **PAPA FRANCESCO** NEL DOCUMENTO
COMMEMORATIVO PER IL COMPLEANNO DI M.L.K.
E LO HA SCRITTO ANCHE NELL'ENCICLICA
" FRATELLI TUTTI "

CHE SEGUENDO IL SUO MODELLO DI VITA
IMPEGNANDOCI E LAVORANDO TUTTI INSIEME IL MONDO
POTRA' CREARE UNA COMUNITA' BASATA SU

GIUSTIZIA e AMORE FRATERNO



PABLO PICASSO

Pablo Picasso nace en el 1881.

Desde muy pequeño muestra una gran habilidad para el dibujo. En Barcelona, presenta una de sus obras, "Ciencia y caridad", la Exposición General de Bellas Artes, en la que recibe una mención honorífica que anima a su padre a enviarle a estudiar a la escuela de arte más importante de Madrid.

En París, artistas como Braque y Apollinaire, influyen en su pintura y le animan a experimentar un nuevo estilo que da origen al CUBISMO.

El periodo cubista de Picasso comienza con "Las señoritas de Avignon".

Con la primera guerra mundial Picasso (abandona el Cubismo) y busca otros caminos artísticos. Durante la guerra civil española pinta uno de sus cuadros más conocidos, "Guernica".

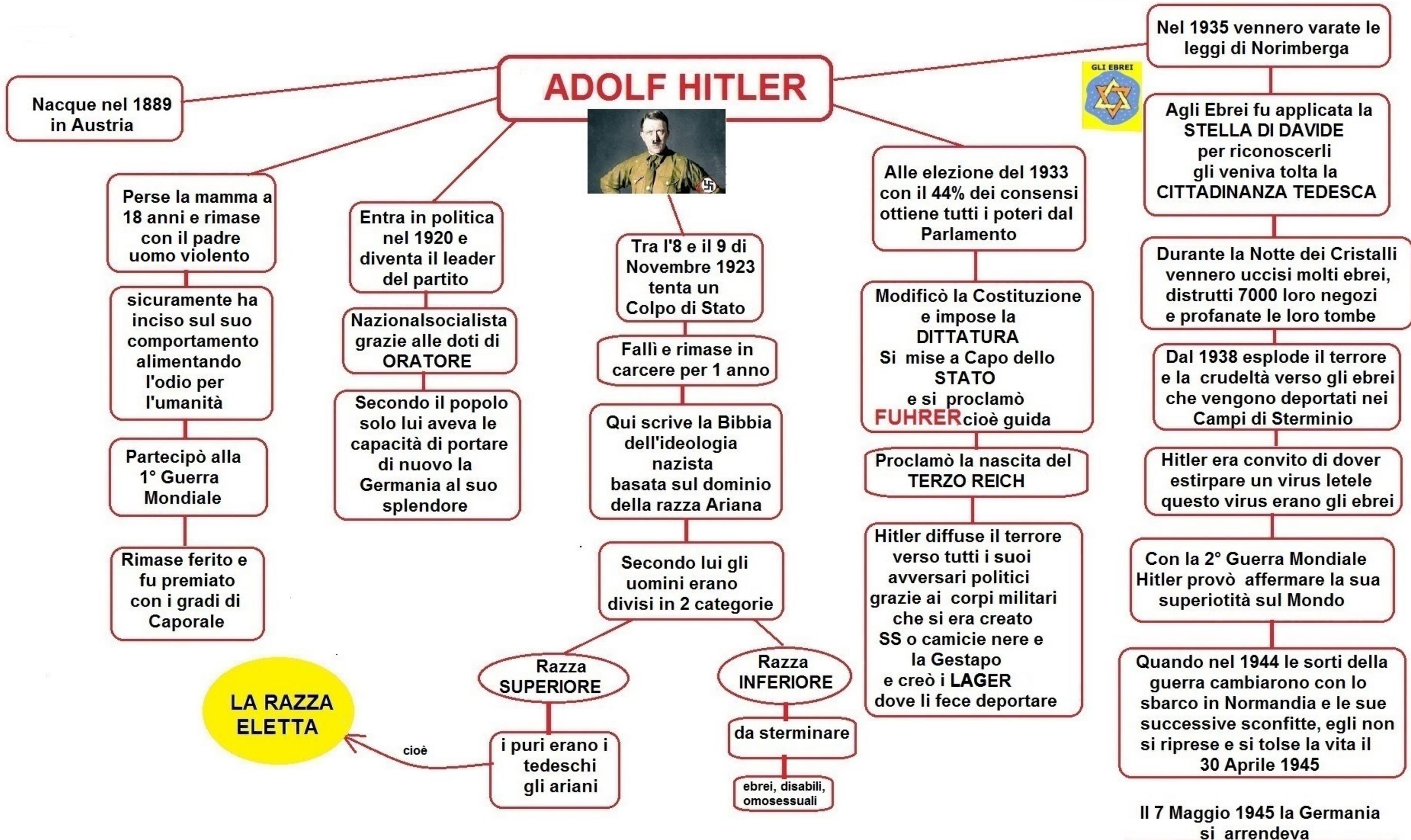
Un pueblo español bombardeado por los ejércitos italiano y alemán.

Esta obra simboliza el dolor de la guerra en general.

El artista nos deja entonces una de las obras más ricas y personales del siglo XX

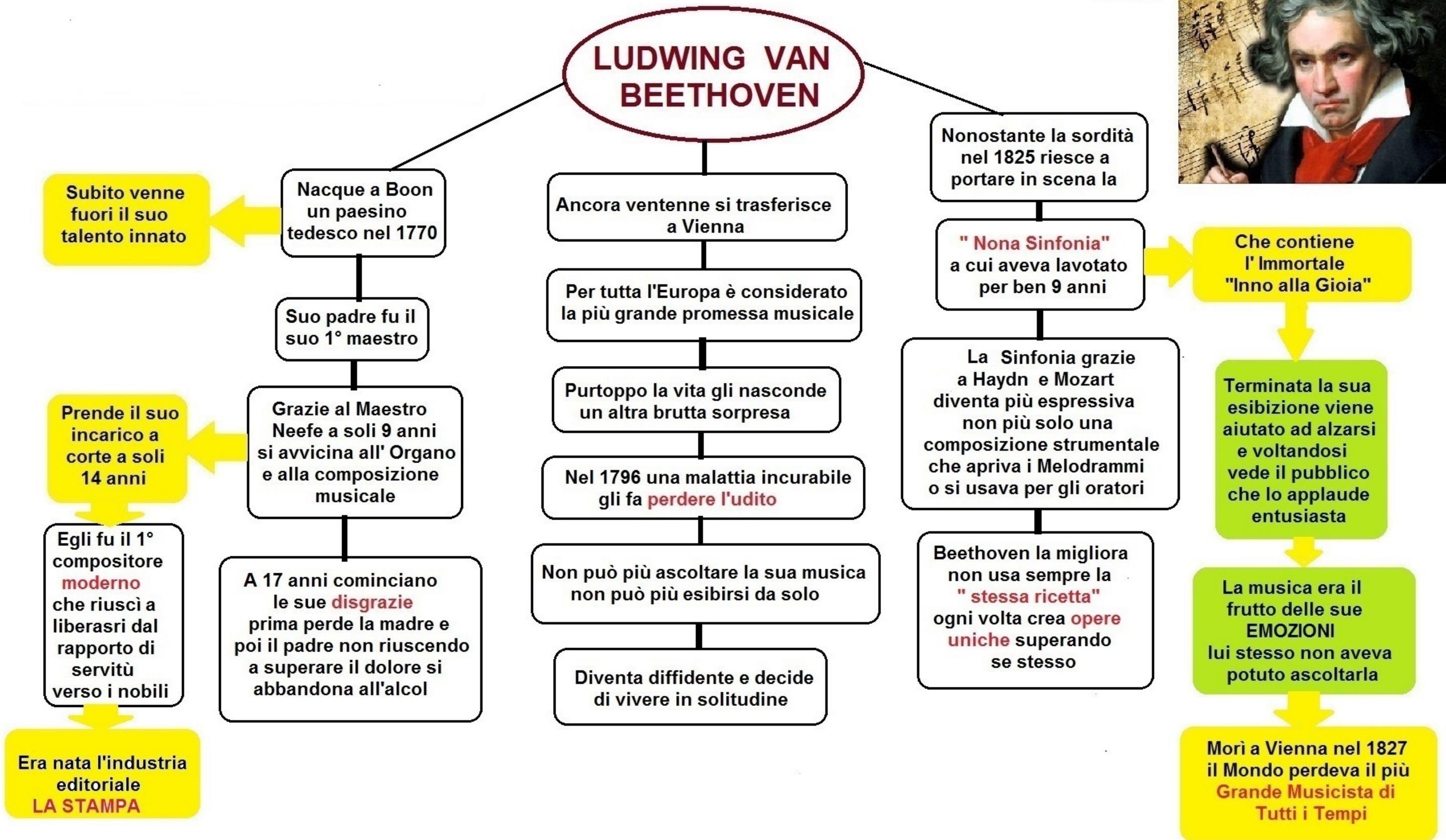
La dislexia le dio a Pablo Picasso más problemas en la vida que en la escuela







LUDWING VAN BEETHOVEN

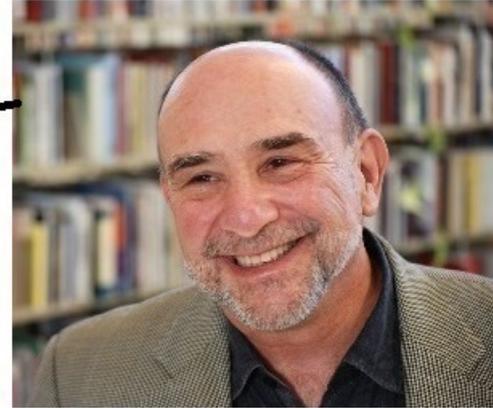




VINCENTE VAN GOGH



PHILIP SCHULTZ



Figlio di ebrei scappati dalla Russia

Nato a Rochester, New York il 6 Gennaio 1945

A scuola è un disastro non sa **LEGGERE** subisce un forte bullismo che lo rende violento

Per questo viene espulso dalla scuola

La mamma è costretta a iscriverlo ad una scuola per **DISADATTATI**

Non sa parlare con gli insegnanti ha paura, non sa scegliere le parole giuste e non sa pronunciarle in modo corretto. Non distingue destra da sinistra Non sa leggere l'ora

Ma nessuno si cura delle sue **DIFFICOLTA'**

In 5° elementare, il suo insegnante privato di lettura (che lo seguiva per evitare di essere espulso anche da questa scuola), gli chiese, cosa volesse fare da grande e lui senza esitare rispose lo **SCRITTORE**

Mr Joyce, il suo prof. rideva di lui e non capiva come potesse desiderare di diventare scrittore quando ancora non aveva imparato a leggere nemmeno in maniera **ELEMENTARE**

E' considerato uno degli scrittori più interessanti della **POESIA CONTEMPORANEA AMERICANA**

Finalista nel National Book Award

Vincitore del Premio Pulitzer nel 2008

Con la raccolta di poesie "Failure"

Da cui è tratto il poemetto "Erranti senza Ali"

Per 10 anni ha diretto il programma di "Scrittura Creativa" presso la New York University

Nel 1987 ha fondato la scuola di scrittura "The Writers Studio" a New York che tuttora Dirige

Ha scritto 8 raccolte di poesie

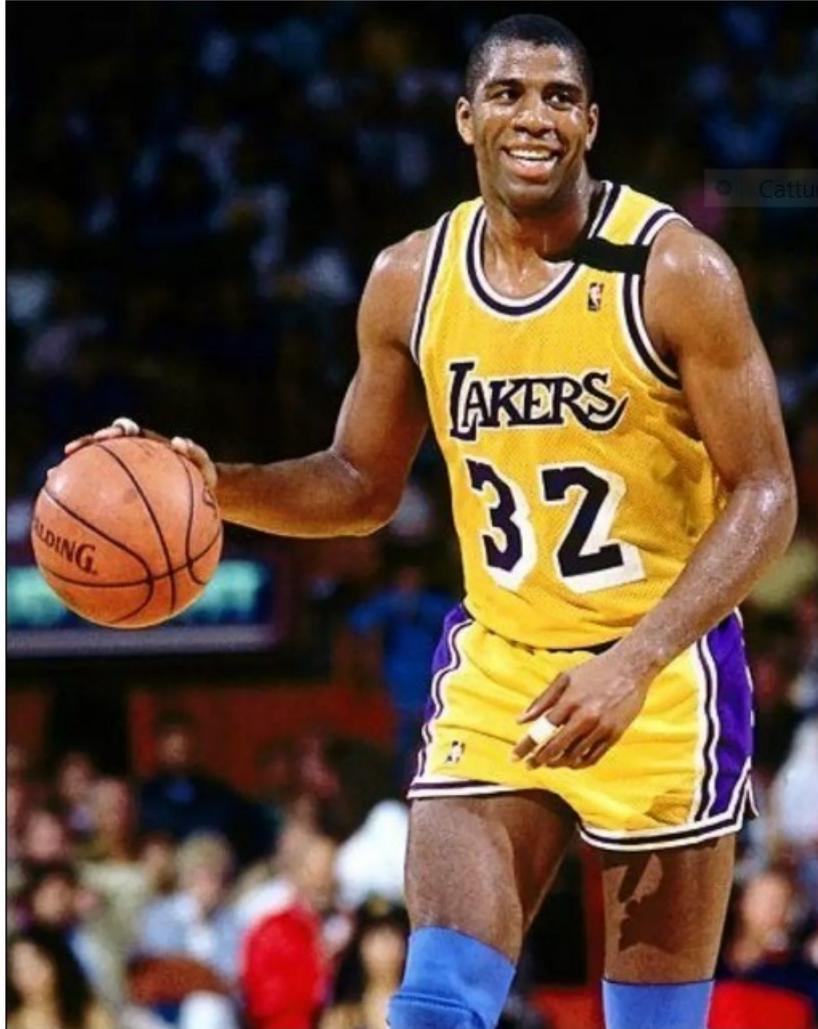
Ha scritto un memoriale "La mia Dislessia"

La sua storia personale sul suo trascorso da studente e su come e quando ha scoperto di avere questo disturbo

EARVIN JOHNSON JR

noto come

MAGIC JOHNSON



Purtroppo ha dovuto lasciare lo sport nel 1992, quando ha annunciato di aver contratto il virus dell'HIV

nacque nel Michigan USA
il 14 Agosto 1959

voleva dimostrare agli altri che anche lui poteva fare bene pur non sapendo leggere e scrivere

Capì che il suo punto di forza era lo sport dato il suo fisico

Così scelse una carriera al di là dei suoi problemi di apprendimento

SCELSE LA PALLACANESTRO

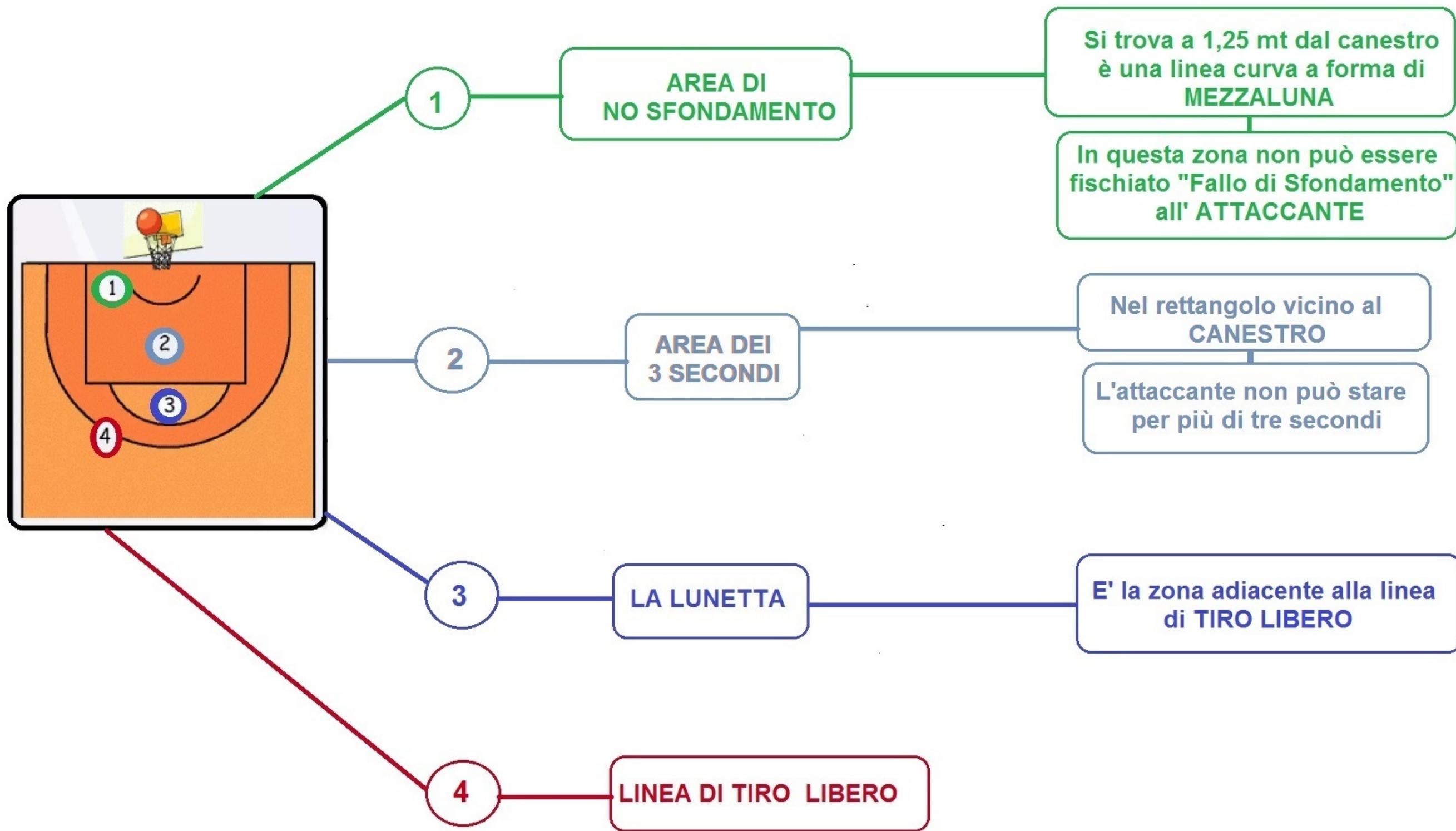
Oggi è considerato il più grande giocatore della storia del basket

La sua maglia con il numero

32

è stata ritirata, nessuno potrà più indossarla per ricordare la grandezza di questo campione

IL CAMPO DA GIOCO



IL GIOCO

2 SQUADRE

5 GIOCATORI
PER SQUADRA

OGNI
SQUADRA

Cerca di far
entrare la
PALLA
nel canestro
AVVERSARIO

Cerca di
IMPEDIRE
agli avversari
di fare entrare
la palla nel
PROPRIO
CANESTRO

LA PALLA

Si può toccare
SOLO
con le
MANI

AZIONE DI
ATTACCO

Non può
durare
più di
24
secondi

LA PALLA NON SI PUO'
TRATTENERE

Perciò

Per potersi avvicinare al **CANESTRO**
bisogna
PALLEGGIARE o fare i **PASSAGGI**



REGOLE

GIOCATORI

Si possono sostituire tutte le volte che si vuole

LA PARTITA

Si sviluppa in 4 periodi
QUARTI

durano ognuno
**10
MINUTI**

LA PALLA

Quando è in
gioco si
dice

VIVA



e il
cronometro
viene



ATTIVATO

Quando non è in
gioco si
dice

MORTA



e il
cronometro
viene



SPENTO

PUNTEGGIO

DI NORMA I
CANESTRI



VALGONO

2 PUNTI

MA SE IL TIRO
VIENE FATTO
DA OLTRE
6,75 MT



VALE

3 PUNTI

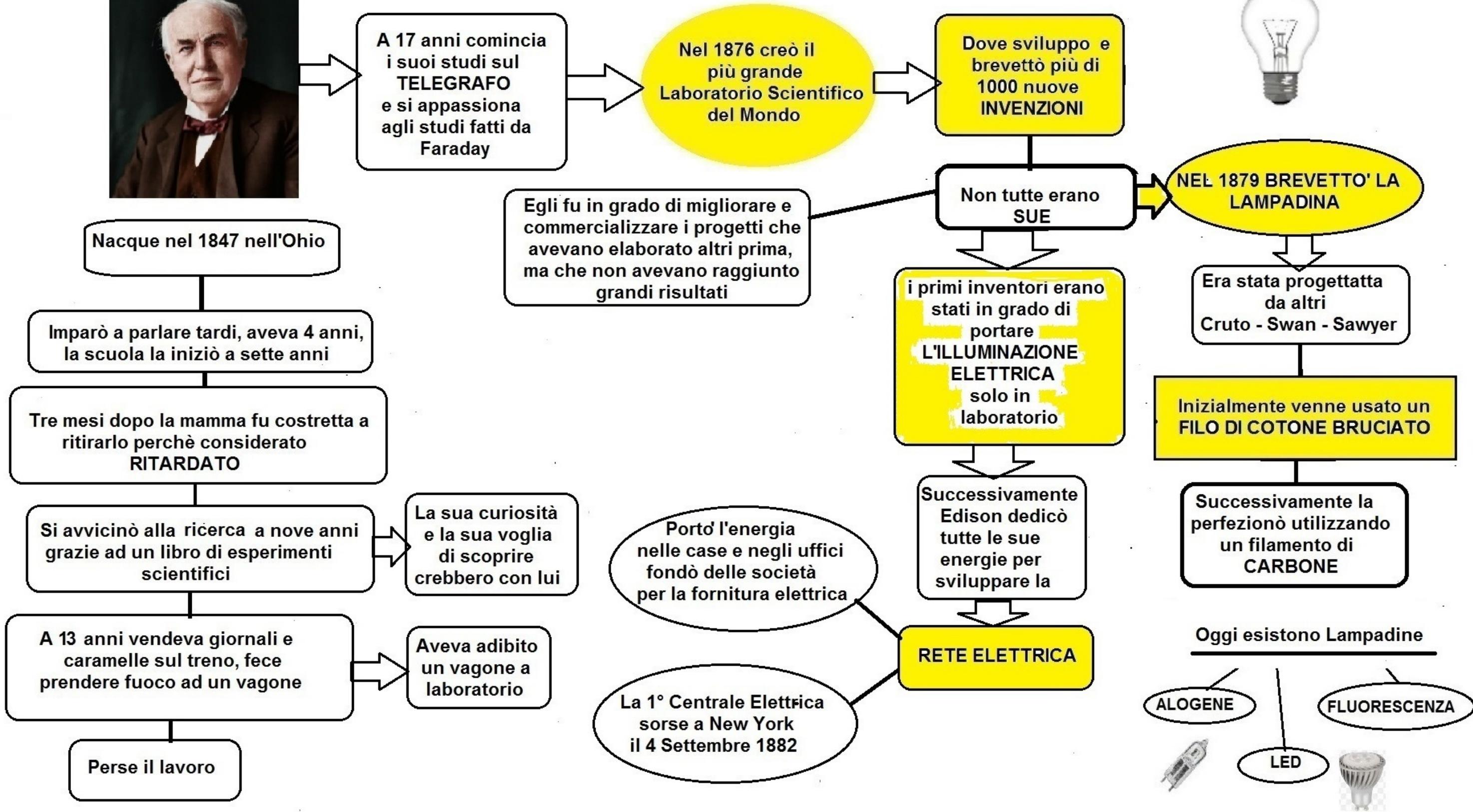
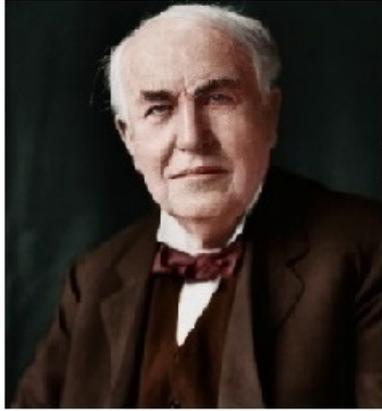
I CANASTRI
FATTI CON
TIRO
LIBERO



VALGONO

1 PUNTO

THOMAS ALVA EDISON



Nacque nel 1847 nell'Ohio

Imparò a parlare tardi, aveva 4 anni, la scuola la iniziò a sette anni

Tre mesi dopo la mamma fu costretta a ritirarlo perchè considerato RITARDATO

Si avvicinò alla ricerca a nove anni grazie ad un libro di esperimenti scientifici

La sua curiosità e la sua voglia di scoprire crebbero con lui

A 13 anni vendeva giornali e caramelle sul treno, fece prendere fuoco ad un vagone

Aveva adibito un vagone a laboratorio

Perse il lavoro

A 17 anni comincia i suoi studi sul TELEGRAFO e si appassiona agli studi fatti da Faraday

Nel 1876 creò il più grande Laboratorio Scientifico del Mondo

Dove sviluppo e brevettò più di 1000 nuove INVENZIONI

Non tutte erano SUE

NEL 1879 BREVETTO' LA LAMPADINA

Egli fu in grado di migliorare e commercializzare i progetti che avevano elaborato altri prima, ma che non avevano raggiunto grandi risultati

i primi inventori erano stati in grado di portare L'ILLUMINAZIONE ELETTRICA solo in laboratorio

Era stata progettata da altri Cruto - Swan - Sawyer

Inizialmente venne usato un FILO DI COTONE BRUCIATO

Successivamente la perfezionò utilizzando un filamento di CARBONE

Successivamente Edison dedicò tutte le sue energie per sviluppare la

RETE ELETTRICA

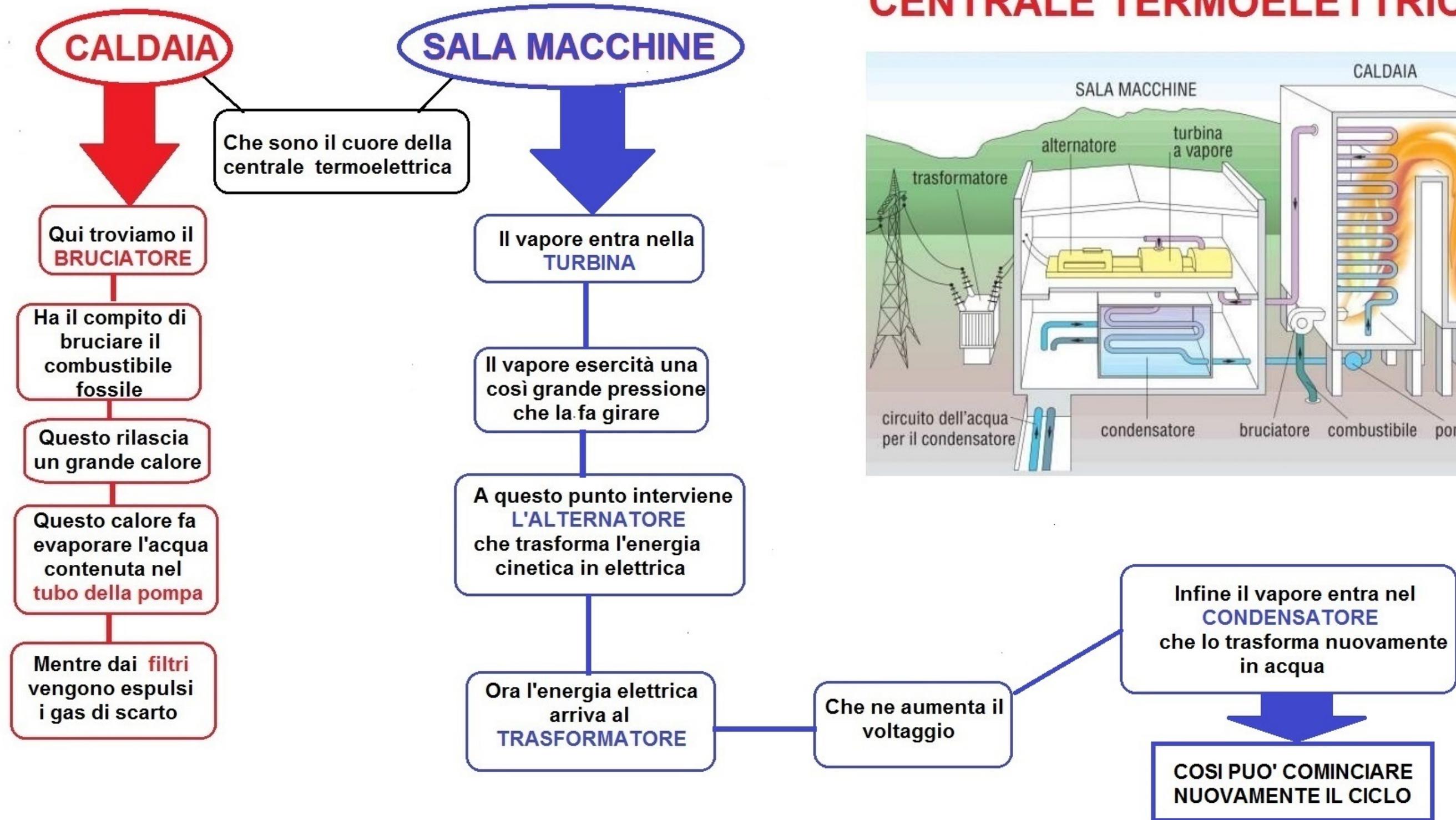
Portò l'energia nelle case e negli uffici fondò delle società per la fornitura elettrica

La 1° Centrale Elettrica sorse a New York il 4 Settembre 1882

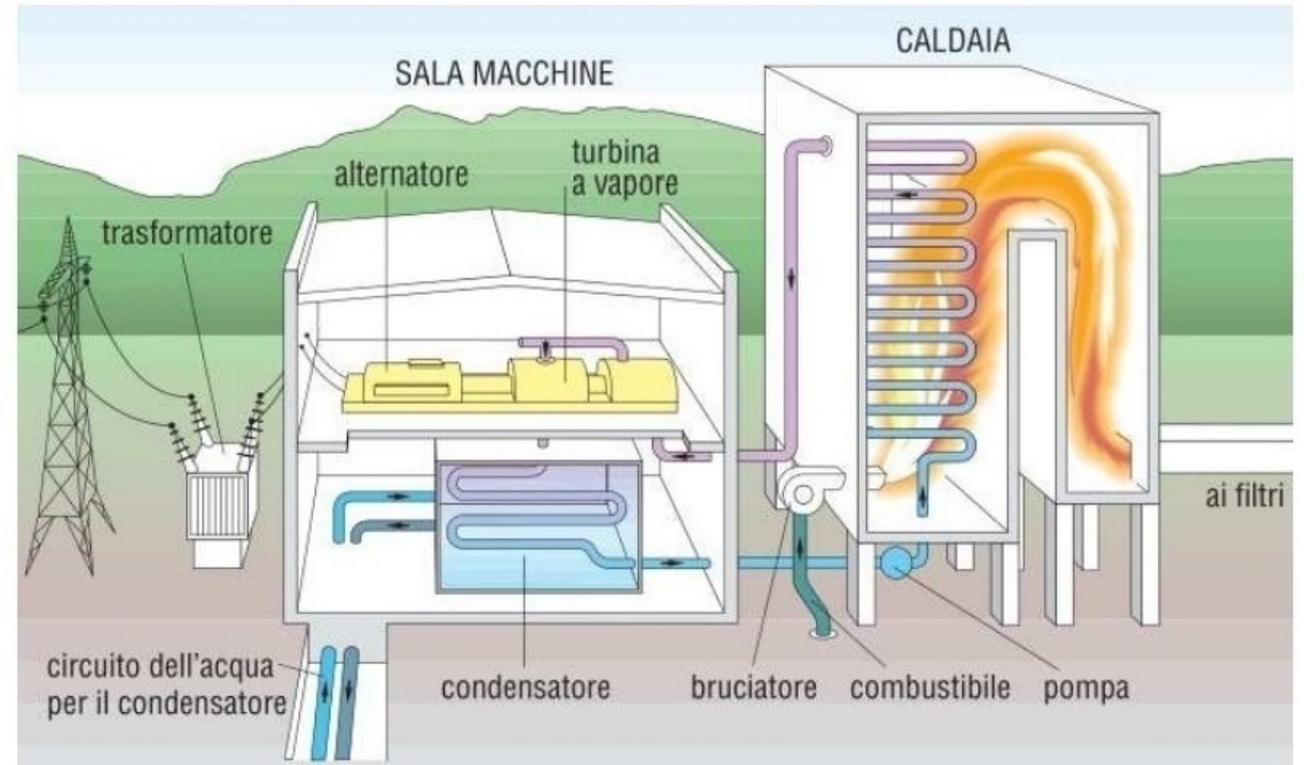
Oggi esistono Lampadine

- ALOGENE
- LED
- FLUORESCENZA

UNA CENTRALE TERMoeLETRICA E' DIVISA IN DUE GRANDI STRUTTURE:



CENTRALE TERMoeLETRICA



LE VARIE FONTI DI ENERGIA

IERI

L'ENERGIA SI PRODUCEVA SOLO
CON FONTI NON RINNOVABILI

APPARTENGONO
A QUESTA
CATEGORIA
I COMBUSTIBILI
FOSSILI

QUESTE FONTI DI
ENERGIA LE
TROVIAMO IN
NATURA MA SI
RICOSTITUISCONO
CON UN PROCESSO
MOLTO LENTO

L'UOMO LE
CONSUMA MOLTO
RAPIDAMENTE E
DI CONSEGUENZA
NON HANNO IL
TEMPO PER
RIGENERARSI



OGGI

PER CERCARE DI
SALVAGUARDARE IL PIANETA
FINALMENTE USIAMO LE
ENERGIE RINNOVABILI

APPARTENGONO A
QUESTA CATEGORIA:
ENERGIA IDRICA
ENERGIA EOLICA
ENERGIA delle BIOMASSE
ENERGIA SOLARE
ENERGIA GEOTERMICA

SONO DEFINITE
COSI' PERCHE'
INESAURIBILI

PER QUESTO
MOTIVO IL PIANETA
SI STA ADOPERANDO
NELL'INTENSIFICARE
IL LORO UTILIZZO NELLA
SPERANZA DI LIMITARE I
DANNI AMBIENTALI





Sono un ragazzo
DSA

Ho imparato a
CREDERE IN ME STESSO
e ad avere
STIMA di ME

Ho capito che non
mi devo
ARRENDERE
ma che devo trovare
la forza per andare
avanti alla conquista
dei miei
OBIETTIVI

IO
Lucio Saponaro

I personaggi che ho
trattato hanno
lasciato un segno
INDELEBILE
nella storia

IO
mi auguro di lasciare
un segno nel vostro
cuore

Ho imparato che devo
mantenere la concentrazione
per sfruttare al meglio
le mie **STRATEGIE**

Ho imparato che un
DSA
non ha un **QI**
inferiore agli altri
ma che per conquistare
le sue mete deve
adottare un altro
PERCORSO