

IL LINGUAGGIO DEL CORPO

IL LINGUAGGIO NON VERBALE

- Quando parliamo di linguaggio la prima cosa che ci viene in mente è quello verbale, ma ci sono altre forme di comunicazione più chiare di quello parlato, sono i movimenti del corpo, questo tipo di comunicazione è chiamato



COMUNICAZIONE NON VERBALE

IL LINGUAGGIO NON VERBALE

- Possiamo definire il linguaggio del corpo come una sorta di "linguaggio silenzioso", che emerge direttamente dal subconscio, da cui provengono i segnali offerti dalla sfera affettivo-emotiva.
- Possiamo mentire con le parole, ma non con il nostro corpo
- Il messaggio che arriva attraverso i messaggi del corpo è molto importante, per instaurare relazioni con le altre persone

IL LINGUAGGIO NON VERBALE

- Tramite il linguaggio del corpo si possono capire molte cose
- In un telefilm dal titolo LIE TO ME , uno psicologo fa vedere come è possibile sapere ciò che la gente pensa e cerca di nascondere



MESSAGGI ATTRAVERSO GLI OCCHI



- **guardare a destra:** mentire, creare un'immagine, creare un pensiero, creare dei suoni, accedere ai sentimenti
- **guardare a sinistra:** dire la verità, ricordare le cose, dialogare con se stessi

MESSAGGI ATTRAVERSO LA BOCCA

La bocca indica desiderio o repulsione verso qualcuno o qualcosa a seconda se è:

- aperta
- o chiusa

Mordersi le labbra indica:

la volontà di dichiarare qualcosa di segreto che non può essere svelato.

MESSAGGI ATTRAVERSO IL NASO

Toccarsi il naso è un segnale che si sta nascondendo qualcosa, forse si sta dicendo una bugia...

MESSAGGI ATTRAVERSO IL VISO

E' la parte del corpo con la quale si comunica di più.

Uno dei principali tratti del viso riguarda le rughe, le quali se sono orizzontali ed accompagnate da occhi spalancati indicano ansia, se sono verticali con occhi serrati denotano che la persona è decisa con impeto iracondo.

MESSAGGI ATTRAVERSO LA VOCE

Può essere considerata come il biglietto da visita della persona, in quanto è il primo elemento di valutazione nell'atto comunicativo.

E' fondamentale modulare la voce:

- un tono troppo basso può denunciare insicurezza
- un tono molto alto può denunciare un certo grado di presunzione dell'individuo

MESSAGGI ATTRAVERSO LE MANI

I movimenti delle mani sono segnali altamente espressivi che possono essere collegati a stati emotivi a rivelare ansia e tensione.

Altre volte i movimenti delle mani hanno una particolare funzione in un rapporto alla comunicazione verbale con lo scopo di illustrare e sottolineare ciò che si sta affermando.

MESSAGGI ATTRAVERSO I CENNI DEL CAPO

Un cenno del capo fatto da chi ascolta, è un segnale di attenzione,
ma è anche segnale che la persona che ascolta è d'accordo con quella che parla oppure no.