

SI SVILUPPA LUNGO LE VIE DEI PELLEGRINAGGI

&

LUNGO LE STRADE PRINCIPALI COLLEGATE AI MERCATI

COSTRUITE NUOVE CHIESE

ARTE ROMANICA

HA 2 SIGNIFICATI

PER LA FORMAZIONE DELLE LINGUE ROMANZE
LATINO + LINGUE LOCALI
es.: FRANCESE - ITALIANO - SPAGNOLO

PER IL RECUPERO DI ELEMENTI ARCHITETTONICI DELL'ARTE ROMANA

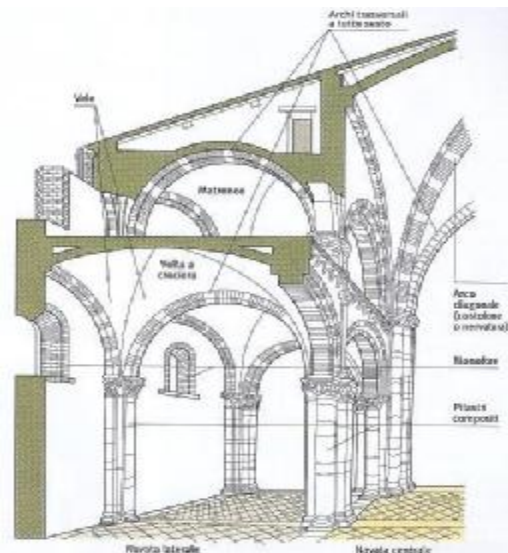
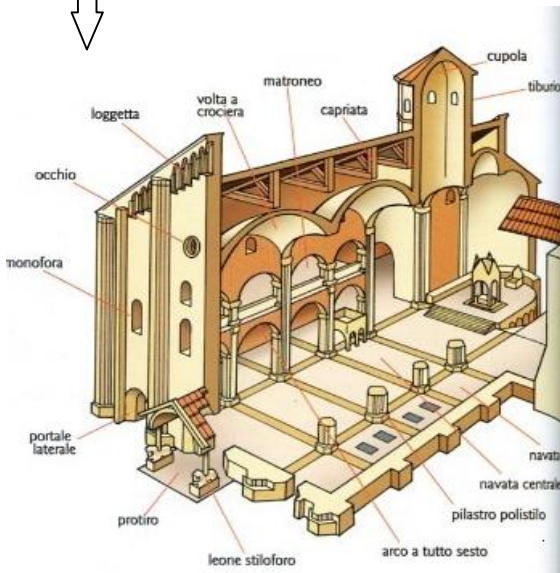
es.: PILASTRI
ARCHI A TUTTO SESTO
VOLTE
COLONNE

+
ELEMENTI BIZANTINI
ELEMENTI BARBARI
ELEMENTI ARABI

"A MISURA D'UOMO" = ACCOGLIENTI

AVEVANO ANCHE LA FUNZIONE DI LUOGHI PER RIUNIONI CIVILI

PRESENTAVANO NUMEROSE FIGURE IN BASSO RILIEVO, LE NARRAZIONI SEMPLICI HANNO LO SCOPO DIVULGATIVO CHE NARRANO EPISODI DELLA BIBBIA



VOCABOLI

STILOFORO = PORTATORE DI COLONNE
TRIFORE = FINESTRE A TRE ARCHI

PILASTRO CRUCIFORME = PILASTRO A 4 ARCHI
PRESBITERIO = ZONA RISERVATA AL CLERO
CRIPTA = CAPPELLA SOTTERRANEA
MATRONEI = LOGGETTE SOPRA LA NAVATA CENTRALE ANTICAMENTE DEDICATE ALLE DONNE

ARCO TUTTO SESTO = ARCO A MEZZA SFERA

